국제삼보연맹 집행위원회 승인 2014년 9월 5일
국제삼보연맹 집행위원회 개정 2020년 3월 20일
국제삼보연맹 집행위원회 개정 2021년 3월 24일
국제삼보연맹 집행위원회 개정 2021년 9월 29일
국제삼보연맹 집행위원회 개정 2021년 12월 22일

국제삼보연맹 선수, 코치 등급심사
삼보 도장 공인 절차 규정

목차

용어 3
제 1 장 총칙 4
제 2 장 삼보 선수 등급심사 절차 5
제 1 조 자격 등급 5
제 2 조 등급심사 참가자 5
제 3 조 자격등급 지정을 위한 등급심사기준 6
제 4 조 자격등급 지정을 위한 등급심사 절차 7
제 5 조 자격등급 지정을 위한 등급심사 중 항의 절차 8
제 6 조 체육업적에 기반한 마스터 자격 등급 지정을 위한 등급심사기준 8
제 3 장 삼보 코치 등급심사 절차 9
제 7 조 자격 등급 9
제 8 조 등급심사 참가자 9
제 9 조 코치 자격등급 지정을 위한 등급심사 절차 10
제 4 장 도복에 등급 표식 부착 절차 12
제 10 조 삼보 도복 벨트에 패치 부착 절차 12
제 11 조 삼보 도복에 계급장 부착 절차 12
제 5 장 삼보도장 공인절차 13
제 12 조 삼보도장 공인 13
부록 1. 자격 등급 레지스트리 15
부록 2. 등급 표식 도복 부착법 16
부록 3. 제자 자격등급 지정 등급심사기준 17
부록 4. 제자 자격등급 지정 등급심사기준 18
부록 5. 제자 자격등급 지정 등급심사기준 19
부록 6. 제자 자격등급 지정 등급심사기준 20
부록 7. 제자 자격등급 지정 등급심사기준 21
부록 8. 제자 자격등급 지정 등급심사기준 22
부록 9. 마스터 자격등급 지정 등급심사기준 23
부록 10. 마스터 자격등급 지정 등급심사기준 24
부록 11. 마스터 자격등급 지정 등급심사기준 25
부록 12. 등급심사 시험 채점 기준 26
부록 13. 코치 자격등급 지정 등급심사기준 27
부록 14. 코치 자격등급 지정 등급심사기준 28
부록 15. 코치 자격등급 지정 등급심사기준 29
부록 16. 선수, 코치 자격등급 지정 등급심사 참가비 30

용어

본 규정에 사용되는 용어 및 약어는 아래와 같다.

공인심사	심사 대상이 정해진 조건과 표준을 충족하는지 여부를 확인하고 인증하는 절차
등급심사	심사 대상자가 등급에 맞는 역량을 보유하는지 여부를 확인하는 절차
등급심사활동	등급심사 진행과 관련된 일련의 행사
등급심사위원회	등급심사활동 추진을 위해 전문가들로 구성된 회의체
등급심사기준	특정 등급을 부여하고 해당 등급 증명서 (인증서) 발급을 위해 반드시 지켜져야 하는 규칙, 조건 및 표준
피아스 데이터베이스	선수, 코치, 삼보도장, 국가삼보연맹 등록 및 관리를 위한 자동화 시스템
고등위	고등 등급심사 위원회 (피아스 수준)
자격 등급	준비도 평가 분야별 (기술, 이론) 등급심사기준 적합 수준
삼보 도장	삼보로 체육, 교육 및 훈련, 대회 활동을 하는 체육단체
등급심사척도	역량 평가 원칙 및 지표의 집합체
패치	제자 또는 마스터 자격 등급의 표식
국삼연	국가삼보연맹
자격등급 레지스트리	교육 및 훈련 활동 단계별로 지정된 등급 및 칭호 목록
증명서	등급 및 지위를 인정하는 공문
등급심사대상자	등급심사를 받는 개인
계급장	코치 등급의 표식
전문가	특정 수준의 삼보 이론 지식 및 실기 능력을 보유하고 등급심사 진행 권한을 취득한 자
국가전문가	코치1급 이상의 역량을 보유하고 유효한 인증서를 보유한 자
국제전문가	코치2급 이상의 역량을 보유하고 유효한 인증서를 보유한 자

제 1 장　총칙

1. 본 규정은 삼보 등급심사 및 삼보도장 공인심사 통일국제표준을 정한다.
2. 등급심사활동의 목적은 삼보가 국제스포츠사회로 통합될 수 있는 법적, 행정적 및 경제적 여건을 확보하는데 있다.
3. 삼보 등급심사활동의 주요 과제는 아래와 같다:
   - 국제 자격 등급 체계 도입
   - 국제 삼보 용어 체계 도입
   - 삼보인 기본 기술 역량 수준 향상
   - 코치 전문 역량 수준 향상
4. 삼보 등급심사활동의 주요 원칙은 아래와 같다:
   - 등급심사 절차의 공동성, 개방성, 객관성
   - 등급심사 대상 모두에게 요구조건 평등하게 적용
   - 등급심사 대상 모두에게 정보접근성 확보
   - 자율에 의한 등급심사 참가
5. 등급심사위원회가 등급심사 진행 권한을 가진다.
6. 피아스 데이터베이스에 가입을 해야 등급심사에 참여할 수 있다.
7. 공인심사의 목적은 삼보 도장이 진행하는 삼보 교육의 내용, 수준, 질의 국제삼보연맹 기준 및 표준 적합 여부를 파악하는 것이다.
8. 공인심사의 주요 과제는 아래와 같다:
   - 삼보 도장 삼보 교육의 통일표준체계 도입
   - 삼보 도장 활동 평가 수행의 통일형식 도입
9. 공인심사의 주요 원칙은 아래와 같다:
   - 삼보 도장 공인심사 절차 기준의 평등한 적용
   - 공인심사 대상 모두에게 정보접근성 확보
   - 자율에 의한 공인심사 참가
10. 본 규정의 내용은 모든 이해관계자들을 위한 공개자료이다.

제 2 장　삼보 선수 등급심사 절차

제 1 조　　자격 등급

1. 자격 등급 레지스트리는 삼보인 육성 단계별로 지정되어 있다 (부록 1).
2. 등급 표시를 위해 부록 2에 따라 도복 벨트에 부착하는 다양한 색상의 패치를 사용한다 (부록 1).
3. 자격등급에 (부록1) 해당하는 패치만 사용 가능하다.
4. 패치 부착은 등급심사기준을 충족하고 (부록 3~11) 등급심사위원회 결정 이후에만 가능하다*.
5. 패치는 정해진 형식으로만 제작한다 (부록 2).
6. 제자 또는 마스터 자격 등급은 증명서로 인증한다.

   * 등급심사 참가자들은 삼보 지식 보유, 등급심사시험 통과는 필수이나 대회참가실적은 필수적이지 않다.

제 2 조　　등급심사 참가자

1. 등급심사 참가자는 아래와 같다:
   a) 등급심사위원회
   b) 등급심사대상자
   c) 삼보도장
   d) 국가삼보연맹
2. 등급심사위원회는 아래 기능을 수행한다:
   a) 등급심사 조직 및 수행
   b) 등급심사 결과 기록 및 관리
   c) 국가삼보연맹에 등급심사 결과보고서 제출
3. 등급심사위원회는 등급심사시험 기간 중 활동을 위해 결성된다.
4. 등급심사위원회 구성은 국가삼보연맹이 승인하며 국가삼보연맹 전문가 레지스트리에 등재된 전문가 중 차출한다 (최소 코치1급).
5. 국가 수준 (코치1급) 전문가는 선수들의 제자등급 심사만 진행할 수 있다.
6. 국제 수준 (코치2급) 전문가는 선수들의 제자등급 및 마스터등급 심사와 국가 수준 전문가 (코치1급) 심사를 진행할 수 있다.
7. 최소 국가전문가 수준 이상의 전문가들이 등급심사위원회를 구성할 수 있다. 최소 구성인원:
   - 제자 등급 심사인 경우 최소 2명

- 마스터 등급 심사인 경우 최소 3명

8. 전문가들의 의무:
   a) 꾸준한 전문 역량 향상
   b) 등급심사 절차에 참여
9. 등급심사위원회 구성원 중 의장과 서기를 선출한다.
10. 등급심사위원회 서기는 등급심사 결과보고서를 작성한다. 피아스 데이터베이스에서 작성하고 등급심사 수행 사실을 입증하는 서류 목록은 아래와 같다:
    a) 등급심사 참가 신청서
    b) 등급심사기준 적합여부 평가결과서
11. 등급심사위원회 구성원들은 의장의 지시에 따라 직무를 수행한다.
12. 등급심사위원회의 수는 등급심사 진행을 요청한 삼보 도장의 수에 따라 결정된다.
13. 등급심사대상자는 등급심사절차에 참여하는 삼보인들이다.
14. 삼보 도장은 등급심사 조직 및 진행을 위한 조건을 제공한다.
15. 피아스 공인 삼보 도장에서만 등급심사를 진행할 수 있다.
16. 등급심사활동의 발전을 위해 국가삼보연맹은 아래 기능을 수행한다:
    a) 등급심사기간 지정
    b) 국가 등급심사 레지스트리 기록 및 관리
    c) 등급심사 결과보고서 검토
    d) 연맹 회원들의 피아스 데이터베이스 가입 지원
    e) 전문가 양성을 위한 조건 형성
17. 필요한 경우 국가삼보연맹은 기능의 일부를 삼보 도장에 위임할 수 있다.

제 3 조 자격등급 지정을 위한 등급심사기준

1. 등급심사기준은 특정 등급을 부여하고 해당 등급 증명서 (인증서) 발급을 위해 반드시 지켜져야 하는 규칙 및 조건이다.
2. 등급심사기준 평가 주요 형식은 시험이다.
3. 시험은 해당 교육 및 훈련 기간에 습득한 내용으로만 구성되어야 한다.
4. 시험은 아래 부문들로 구성된다:
   a) 기술 부문: 삼보 기술 및 운동법 시연
   b) 이론 부문: 역사, 용어 및 신체 기능에 대한 지식, 체육 기본 및 삼보 심판 규정 지식
5. 각 등급 단계마다 부문 별 최소 지식 수준이 요구된다.
6. 기술 시연 평가 및 이론 문제 답변 평가는 5점 만점으로 채점한다 (최저 3점, 최고 5점). 시연할 기술, 답변할 질문은 무작위로 뽑은 질문지에 나온 대로 한다.

7. 시험 질문지는 총 10문항으로 구성된다: 기술 7개, 이론 3개.
8. 시험에서 얻을 수 있는 최고 점수는 50점이다.
9. 등급심사 결과 집계 시 평균 점수는 40점 이상이 되어야 한다.
10. 특정한 경우 선수에게 임의 분야 유도질문, 추가질문을 하여 정밀 평가를 수행할 수 있다.
11. 등급심사대상 최소 연령은 7세이다*
    *삼보교육 첫 해 중간평가(12월)로 '초심자'에서 '제자'로 승급하는 경우 6세도 가능
12. 나이는 출생연도를 기준으로 계산한다.
13. 자격등급 지정을 위한 등급심사기준은 본 규정으로 정하며 부록 3~11를 참고한다.
14. 시험 결과 평가 기준은 본 규정으로 정하며 부록 12을 참고한다.

제 4 조 자격등급 지정을 위한 등급심사 절차

1. 자격등급 지정을 위한 등급심사는 삼보도장에서 진행한다.
2. 등급심사는 삼보이론지식과 삼보기술시연(낙법, 그라운드 기술, 선자세 기술, 호신술) 우열을 가리는 대회 형식으로 진행한다.
3. 등급심사는 교육 및 훈련 기간* 막바지에 수행해야 한다.
   * 1년차는 예외로 중간평가를 (12월) 수행하여 선수들이 '초심자' 등급에서 '제자' 등급으로 승급하게 한다.
4. 등급심사 일정에 따라 심사를 받지 못한 선수들을 위해 국가삼보연맹은 추가 등급심사일을 지정할 수 있다.
5. 1~5급 심사는 매년 진행한다.
6. 6급, 7급 심사는 이전 등급 승급으로부터 최소 2년 뒤에 가능하다.
7. 한 등급심사 주기 안에 선수는 등급심사를 통해 1단계 승급만 가능하다.
8. 삼보 경력이 있는 선수가 (예를 들어 3년) 등급심사제도에 편입되는 경우 한 등급심사 주기 안에 두 단계 (1단계, 2단계) 승급만 가능하며 심사비용은 단계별로 별도 납부한다.
9. 등급심사일정은 국가삼보연맹이 정하고 국가삼보연맹 공식삼보행사 일정표에 수록되어 피아스 데이터베이스와 공식사이트에 공지한다.
10. 등급심사 참가자 등록은 피아스 데이터베이스를 통해 온라인으로 제출되는 신청서를 기반으로 접수한다.
11. 등급심사는 대회의 형식으로 정식 행사로 진행한다.
12. 시험 결과 기록부는 등급심사위원회 서기가 피아스 데이터베이스에서 작성한다.
13. 피아스 데이터베이스에 업로드 된 등급심사 결과기록부에 근거하여 시험을 통과한 선수에게 해당 자격 등급을 부여한다.

14. 선수는 자비로 패치를 제작하며 등급 증명서는 선수 이메일로 송부된다.
15. 선수는 본인의 자격등급 부여 사실이 피아스 데이터베이스에 공지된 이후에만 패치를 벨트에 부착할 수 있다.
16. 등급심사에 참여했으나 시험을 통과하지 못한 선수는 다음 등급심사에 참가한다.
17. 등급심사비는 부록16에 명시되어 있다.
18. 등급심사비를 납부하지 않은 선수는 등급심사에 참여할 수 없다.
19. 등급심사비 분배 구도는 부록16에 명시되어 있다.

제 5 조 자격등급 지정을 위한 등급심사 중 항의 절차

1. 등급심사 과정에서 분쟁이 발생한 경우 이해당사자는 등급심사위원회 의장에게 항의서를 제출한다.
2. 이해당사자와 등급심사위원회 전원 참석 하에 항의건을 심사하고 등급심사위원회 의장이 결과를 발표한다.
3. 등급심사위원회 의장의 결정은 번복될 수 없다.

제 6 조 체육업적에 기반한 마스터 자격 등급 지정을 위한 등급심사기준

1. 대회 성적(체육업적)에 따라 마스터 자격 등급은 등급심사 없이 부여 받을 수 있다.
2. 체육업적에 기반한 마스터 자격 등급 지정을 위한 등급심사기준은 본 규정으로 정하며 표 1을 참고한다.
3. 피아스 데이터베이스에 입력되고 보관되는 선수 대회 성적 기록에 기반하여 본 규정에 정한 기준에 따라 마스터 자격 등급이 자동으로 지정된다.
4. 피아스 데이터베이스 가동 전 참가했던 대회의 성적이 표시되지 않는 경우 국가삼보연맹은 공문으로 대회 성적에 기반한 마스터 자격 등급 지정 천거서를 작성하고 경기기록부를 첨부하여 피아스 이메일로 보낸다.

표 1. 체육업적에 기반한 마스터 자격 등급 지정을 위한 등급심사기준

등급	실적
마스터 1급	청소년 세계선수권대회 1-2위 (최소 1승) 대륙 선수권대회 1-3위 (최소 1승) 세계 선수권대회 3-5위 (최소 1승)
마스터 2급	대륙 선수권대회 1-3위 (최소 2회, 최소 1승) 세계 선수권대회 2-3위 (최소 2회, 최소 1승) 세계 선수권대회 1위 (최소 1승)

5. 고등 등급심사 위원회는 제출된 서류 확인 및 검토 후 신청인에게 해당 마스터 자격 등급을 부여할지 결정하고 필히 피아스 데이터베이스에 정보를 입력한다.
6. 피아스로부터 통보를 받은 후 선수는 자비로 패치를 제작하고 등급 증명서는 선수 이메일로 송부된다.
7. 체육업적에 기반해 마스터 자격 등급을 부여받고자 하는 선수는 피아스 데이터베이스에 등급 부여 관련 정보가 등록된 이후 등급 패치를 도복에 적용할 수 있다.
8. 체육업적에 기반해 마스터 자격 등급을 부여받을 때 선수는 비용을 지불하지 않는다.
9. 고등 등급심사 위원회가 마스터 자격 등급 부여 거절을 하는 경우 국가삼보연맹이 제출한 천거서는 피아스 데이터베이스에 반영되지 않는다.
10. 마스터 자격 등급과 관련한 절차에 대해 항의, 클레임 등은 접수되지 않는다.

제 3 장 삼보 코치 등급심사 절차

제 7 조 자격 등급

1. 코치 자격 등급 레지스트리는 부록 1을 참고한다.
2. 코치 자격 등급 표시를 위해 다양한 도형의 계급장이 사용되며 부록 2에 따라 도복에 부착한다.
3. 원하는 경우 부록 1-2에 따라 연맹로고를 (국가연맹, 대륙연맹) 계급장에 삽입할 수 있다.

제 8 조 등급심사 참가자

1. 등급심사 참가자:
   a) 고등 등급심사 위원회 (피아스 수준, 이하 고등위)
   b) 심사대상자
2. 고등위는 코치 자격 등급 심사를 (국가 및 국제 전문가) 수행할 권한을 가진다.
3. 고등위는 아래 기능을 수행한다:
   a) 등급심사 조직 및 수행
   b) 심사대상자들의 체육 및 기술 역량을 평가하고 등급심사 결과를 기록 및 관리
   c) 심사대상자들에게 등급심사활동 변경사항에 대해 공지
   d) 피아스 등급심사 레지스트리를 기록하고 관리
   e) 등급심사 데이터를 주기적으로 제공하고 정보데이터베이스를 업데이트하여

보고체계 확립

4. 고등위는 등급심사 기간동안 (코치 세미나) 활동을 위해 결성된다.
5. 고등위 구성은 피아스 기술위원장이 승인한다.
6. 국제전문가 수준의 전문가들이 (최소 3명) 고등위를 구성하며 구성원 중 의장과 서기를 선출한다.
7. 고등위 전문가들은 최소 코치2급 이상이어야 한다.
8. 고등위 전문가 중 최소 한 명은 코치3급 이상이어야 한다.
9. 전문가들의 의무:
   a) 꾸준한 전문 역량 향상
   b) 활발한 코치 및 과학연구 활동
   c) 등급심사 절차에 참여
10. 고등위 구성원들은 의장의 지시에 따라 직무를 수행한다.
11. 등급심사대상자는 삼보 코치들이다.

제 9 조 코치 자격등급 지정을 위한 등급심사 절차

1. 코치 자격등급 지정을 위한 등급심사는 고등 등급심사 위원회가 (피아스 급) 수행한다.
2. 코치 자격등급은 등급심사 결과에 따라 또는 활동결과에 따라 (체육업적) 부여될 수 있다.
3. 코치1급 등급심사 진행을 위해 국가삼보연맹의 요청에 따라 피아스는 국가 코치 세미나를 진행한다 (이하 코치 세미나).
4. 코치2급, 코치3급 등급심사 진행을 위해 피아스는 국제 코치 세미나를 진행한다 (이하 코치 세미나).
5. 코치 세미나 진행 일정은 피아스 기술위원장이 승인하며 피아스 공식행사일정에 포함된다.
6. 코치 세미나 규정은 피아스 데이터베이스에 등재되고 공식 사이트에 공지되어야 한다.
7. 코치 자격등급을 부여받기를 원하는 사람은 코치 세미나 규정을 준수해야 한다.
8. 코치 세미나 참가자 등록은 국가삼보연맹이 피아스 데이터베이스를 통해 온라인으로 제출한 신청서를 기반으로 한다.
9. 코치 세미나는 등급심사로 마무리된다.
10. 코치 자격등급 지정을 위한 등급심사기준은 본 규정으로 정하며 부록 13~15를 참고한다.
11. 등급심사 결과는 고등위 서기가 피아스 데이터베이스에서 기록부로 작성한다.

12. 피아스 데이터베이스에 업로드 된 등급심사 결과기록부에 근거하여 시험을 통과한 코치들에게 해당 자격등급을 부여한다. 코치는 본인의 등급증을 피아스 데이터베이스 계정페이지에서 조회할 수 있으며 등급증 발급 사실은 이메일로 공지받는다.
13. 세미나가 종료되면 종합기록부에 기반하여 등급심사위원회 의장은 시험을 통과하여 코치 자격등급을 부여받은 신청자들에게 계급장을 수여한다.
14. 코치1급 계급장은 부록2에따라 제작하고 제작비는 코치 본인 부담이다.
15. 코치2급, 코치3급 계급장 제작비는 피아스가 부담한다.
16. 코치 자격등급 지정을 위한 등급심사 결과는 피아스 데이터베이스에 등재된다.
17. 코치 세미나 참가비는 부록 16에 명시되어 있으며 참가자가 피아스 데이터베이스를 통해 납부한다
18. 세미나 참가비를 현장에서 현금으로 납부하는 경우 50달러를 추가로 납입해야 한다.
19. 등급심사를 통해 걷은 자금은 세미나 조직 및 진행에 사용된다.
20. 다음 코치등급은 이전등급이 없으면 부여받을 수 없다 (코치활동에 기반한 코치 자격등급 지정은 예외).
21. 코치1급, 코치2급 자격등급은 코치활동(체육업적)에 기반하여 부여될 수 있다.
22. 코치활동(체육업적)에 기반하여 자격등급을 부여받기 위해 코치는 세미나를 이수하고 시험에 통과해야 하지만 세미나 참가비는 면제된다.
23. 피아스 데이터베이스에 입력되고 보관되는 선수 대회 성적 기록에 기반하여 해당 선수 코치에게 자동으로 코치 자격등급을 본 규정에 정한 기준에 따라 부여하지만 세미나를 이수한 이후에만 자격증이 활성화된다.
24. 피아스 데이터베이스 가동 전 참가했던 대회의 성적이 표시되지 않는 경우 국가삼보연맹은 공문으로 코치활동에 기반한 코치 자격등급 지정 천거서를 작성하고 경기기록부, 선수 성과에 코치가 기여했음을 증명할 서류(삼보도장 공문, 체육부 공문, 코치가 명시된 대회참가 신청서)를 첨부하여 피아스 이메일로 보낸다.
25. 코치활동에 기반한 자격등급지정 등급심사기준은 본 규정으로 정한다 (표 2).

표 2. 코치활동에 기반한 코치 자격등급 지정을 위한 등급심사기준

등급	제자의 실적
코치 1급	청소년 세계선수권대회 1-2위 (최소 1승) 대륙 선수권대회 1-3위 (최소 1승) 세계 선수권대회 3-5위 (최소 1승)
코치 2급	대륙 선수권대회 1-3위 (최소 2회, 최소 1승) 세계 선수권대회 2-3위 (최소 2회, 최소 1승) 세계 선수권대회 1위 (최소 1승)

26. 선수 성적에 기반하여 코치자격등급을 부여받는 것은 해당 선수와 관련이 있는 코치 1명만 가능하며 사제관계는 피아스 데이터베이스에 등록되어 있어야 한다.
27. 고등심사위원회는 제출된 서류를 확인하고 검토하여 신청인에게 해당 코치 자격등급을 부여할지 결정하고 피아스 데이터베이스에 정보를 입력하고 코치 계정에 자격증을 연동시키고 코치 이메일로 결정사항을 통보한다.
28. 피아스로부터 통보를 받은 후 국가삼보연맹은 자비로 계급장을 제작하여 코치에게 수여한다. 등급 증명서는 코치 이메일로 송부된다.
29. 코치활동에 기반해 코치 자격등급을 부여받고자 하는 자는 피아스 데이터베이스에 등급 부여 관련 정보가 등재된 후에만 계급장을 도복에 적용할 수 있다.
30. 고등 등급심사 위원회가 코치 자격등급 부여 거절을 하는 경우 국가삼보연맹이 제출한 천거서는 피아스 데이터베이스에 반영되지 않는다.
31. 코치 자격 등급과 관련한 절차에 대해 항의, 클레임 등은 접수되지 않는다.

제 4 장 도복에 등급 표식 부착 절차

제 10 조 삼보 도복 벨트에 패치 부착 절차

1. 삼보 도복 벨트에 패치 부착은 피아스 선수, 코치 등급심사, 삼보 도장 공인 절차 규정을 준수해야 한다 (제1조 1, 2, 4, 6항 및 부록 1).
2. 삼보 도복 벨트에 패치를 부착할 때 다음을 준수한다:
   a) 패치는 벨트 양 끝에, 제조사 로고 및 피아스 공인품 마크 위에 부착
   b) 패치는 열부착 또는 수를 놓는 형식으로 제작하고 마모 및 탈색 저항성이 우수해야 하며 부상위험이 있는 날카롭거나 거친 모서리가 없어야 한다.
3. 삼보 도복 벨트에 패치를 부착하는 예시는 부록 2를 참고한다.

제 11 조 삼보 도복에 계급장 부착 절차

1. 삼보 도복에 계급장 부착은 피아스 선수, 코치 등급심사, 삼보 도장 공인 절차 규정을 준수해야 한다 (제7조 1, 2, 3항 및 부록 1).
2. 삼보 도복 벨트에 패치를 부착할 때 다음을 준수한다:
   a) 계급장은 왼쪽 소매 가운데, 어께깃으로 부터 8센치 아래에 부착한다.
   b) 계급장은 열부착 또는 수를 놓는 형식으로 제작하고 마모 및 탈색 저항성이 우수해야 하며 부상위험이 있는 날카롭거나 거친 모서리가 없어야 한다.
3. 삼보 도복에 계급장을 부착하는 예시는 부록 2를 참고한다.

제 5 장　삼보도장 공인절차

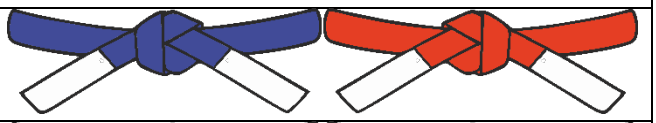
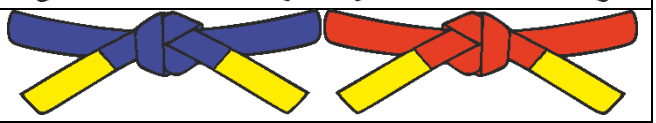
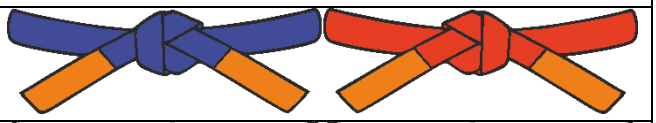
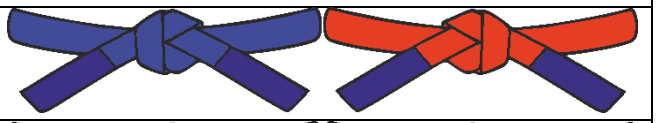
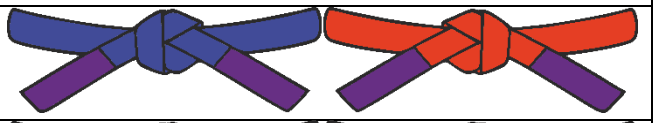
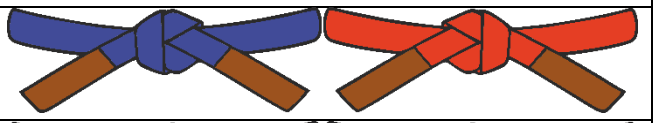
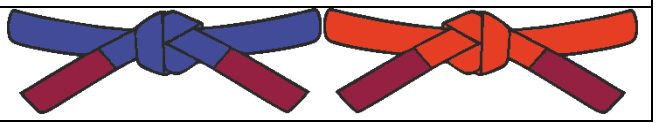
제 12 조　삼보도장 공인

1. 공인절차는 삼보도장이 (이하 도장) 피아스가 정한 선수 훈련 질적 기준, 교육 및 훈련 과정 기준, 등급심사 및 대회 조직 및 진행 기준 충족 여부를 확인하는 절차이다.
2. 공인절차의 목적은 삼보인 훈련 내용, 수준 및 질의 피아스 기준 준수 확인이다.
3. 공인절차는 도장의 신청을 기반으로 진행한다.
4. 공인절차 진행을 위해 도장은 국가삼보연맹 회장 앞으로 서류를 제출한다.
5. 공인절차 진행을 위해 제출할 서류는:
   a) 자유 형식으로 작성한 서면 신청서, 도장 책임자 서명 및 날인
   b) 도장 등록서류 사본 (해당사항 있는 경우)
   c) 피아스 계좌로 100달러 입금을 증명하는 송금확인서
   d) 지난 2년간 선수 등급심사 결과 (있는 경우)
   e) 코치 등급심사 결과 (있는 경우)
   f) 도장 프레젠테이션: 파워포인트, JPG, PNG, PDF 등
6. 도장 공인절차 진행을 위해 국가삼보연맹은 피아스 데이터베이스를 통해 청원서를 (도장 정식 명칭, 주소, 대표자 및 연락처 (전화, 팩스, 이메일) 기입) 작성한다.
7. 도장 공인절차 진행 기간은 피아스가 정한다.
8. 도장 공인절차 진행 기간 활동 목적으로 고등위가 설치된다.
9. 고등위 구성은 피아스 기술위원장이 승인한다.
10. 고등위는 국제전문가들로 (최소 2명) 구성되며 구성원 중 의장과 서기를 선출한다.
11. 고등위 전문가들은 최소 코치2급 이상이어야 한다.
12. 도장 공인절차를 통해 아래를 확인한다:
   a) 교육 및 훈련 프로세스의 피아스 요구사항 준수
   b) 선수 준비도 피아스 요구사항 준수
   c) 도장 코치진 자격수준
   d) 지난 2년간 선수 등급심사 결과 (있는 경우)
   e) 코치 등급심사 결과 (있는 경우)
   f) 도장 물품, 장비 수준
13. 공인절차 결과로 고등위 의장이 결과서를 작성한다.
14. 긍정적인 고등위 결과서가 도장이 피아스 공인 도장임을 증명한다.
15. 결정 10일 이내로 고등위 의장은 피아스 데이터베이스에 국가삼보연맹의 청원서를 수락 및 반영하거나 거절한다.

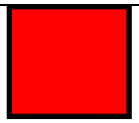
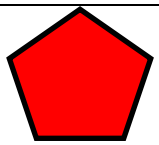
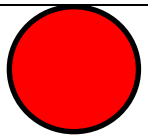
16. 피아스 데이터베이스를 통해 확인한 정보를 토대로 도장은 자비로 피아스 공인 증명서를 양식에 따라 제작한다.
17. 피아스 공인 도장 정보는 피아스 데이터베이스에 수록된다.
18. 공인 도장은 공인 인증 유지를 위해 매년 회비 100달러를 피아스에 납입한다.
19. 도장이 본 규정에 정한 기준에 부합하지 않으면 공인 거절 사유가 된다.
20. 도장 공인절차에 대해 항의, 클레임 등은 접수되지 않는다.
21. 도장 공인 거절을 당한 경우 재신청은 12개월 이후부터 가능하다.
22. 본 규정을 준수하지 않는 도장은 공인 도장 자격을 박탈당한다.
23. 공인 도장 자격 회복은 재심사를 통해서 가능하며 자격 박탈 시점으로부터 12개월 이후부터 가능하다.

부록 1. 자격 등급 레지스트리

제자 및 마스터 자격 등급

경력	단계 명칭	등급	표식
1 년차	제자1단계	제자1급	
2 년차	제자2단계	제자2급	
3 년차	제자3단계	제자3급	
4 년차	제자4단계	제자4급	
5 년차	제자5단계	제자5급	
6 년차	제자6단계	제자6급	
7-8 년차	마스터 후보	마스터1급	
9-10년차	마스터	마스터2급	
11-12년차	그랜드마스터	마스터3급	

코치 등급

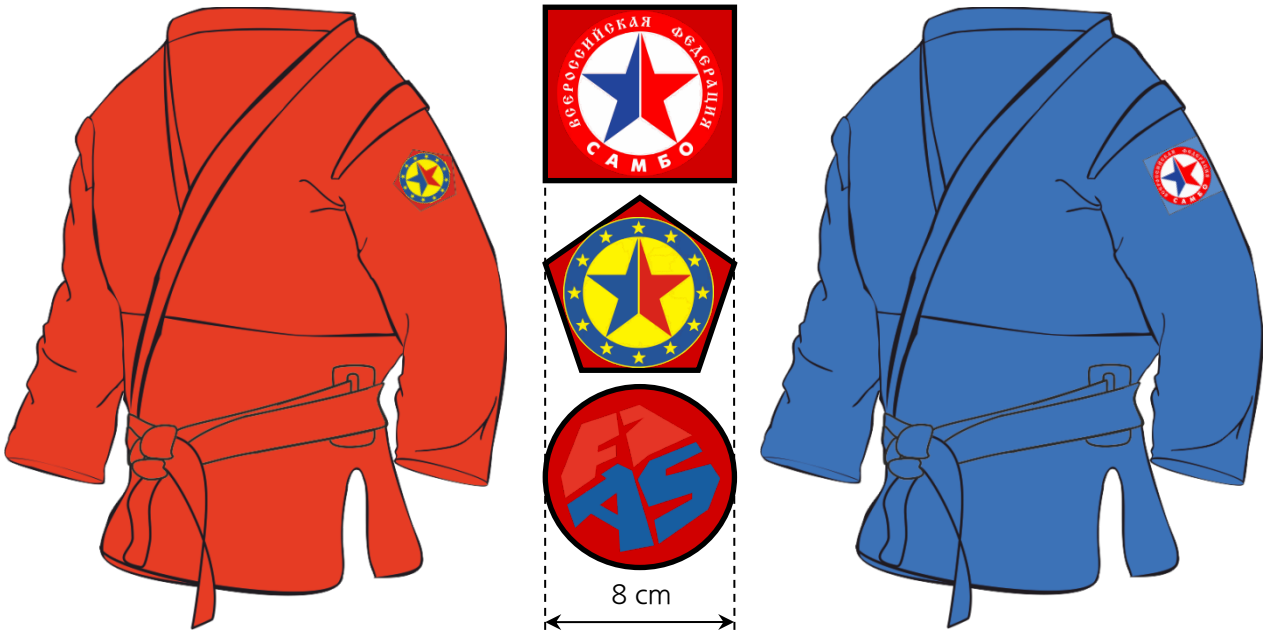
단계 명칭	등급	표식
마스터1단계	코치1급	 국가삼보연맹 수준
마스터2단계	코치2급	 대륙삼보연맹 수준
마스터3단계	코치3급	 국제삼보연맹 수준

부록 2. 등급 표식 도복 부착법

패치를 벨트에 부착하는 방법



계급장을 도복에 부착하는 방법



패치(계급장) 재질은 무광, 불투명의 두꺼운 합성 섬유로 한다.

a) 패치(계급장)는 마모 및 변형 저항력이 강해야 하며 착색되서는 안된다.
b) 변색이 없어야 하며 튼튼하고 오래가야 한다.
c) 천 질감은 균일하고 부드러워야 하며 패치(계급장) 테두리가 거칠거나 날카로워서는 안된다.

부록 3. 제자 자격등급 지정 등급심사기준

제자1급 '제자1단계', 백색 패치

시험 부문	1년차
	초심자
1. 기술 부문	낙법: 쪼그린 자세에서 1)굴러서 등으로, 2)굴러서 옆구리로, 3)머리 넘어 옆구리로, 4)앞으로 팔짚기
	굳히기: 1)머리쪽에서, 2)올라타서, 3)옆에서 팔과 목을 잡아서, 4)가로질러 양팔로 팔을 잡아서, 5)다리쪽에서 몸통과 팔을 잡아서
	뒤집기: 지렛대로, 옆에서 팔 잡아서
	균형 흐트리기: 무릎짚고 서있는 상대방을 1)비틀어서, 2)밀어서, 3)쪼그리고 앉은 상대방을 확 당기기
2. 이론 부문	삼보란 무엇인가 (정의 및 삼보 원칙)
	삼보 개인, 도복, 신발, 매트 위생수칙
	삼보 도복, 착용법, 벨트 묶는법
	제자1단계
1. 기술 부문	낙법: 선 자세에서 1)굴러서 등으로, 2)굴러서 옆구리로, 3)머리 넘어 옆구리로, 4)앞으로 팔짚기, 5)쪼그리고 앉은 자세에서 앞으로 굴러 브릿지로
	굳히기: 1)옆에서 몸통과 팔을 잡아서, 2)머리쪽에서 몸통을 잡아서, 3)올라타서 바깥쪽으로부터 다리를 꼬아서, 4)가로질러 팔과 허벅지를 잡아서
	통증기술: 1)옆에서 굳히기 하다가 어께 매듭, 2)옆에서 굳히기 하다가 허벅지로 팔꿈치 지렛대
	뒤집기: 팔과 다리를 잡아서
	균형 흐트리기: 1)밀어서, 2)비틀어서
	안쪽에서 종아리를 잡아서 메치기
	팔과 벨트 잡고 뒤로 걸기
2. 이론 부문	삼보 개발 역사
	부상의 원인, 부상 예방법, 보호기술 및 낙법
	삼보 준비운동 구성

*특수한 경우 (참가자가 많은 경우) 연습동작은 여러 명이 동시에 한 줄로 (여러 줄로) 수행할 수 있다.

부록 4. 제자 자격등급 지정 등급심사기준

제자2급 '제자2단계', 황색 패치

시험 부문	2년차
	제자2단계
1. 기술 부문	낙법: 선 자세에서 1)뒤로 뛰어서 등으로, 2)앞으로 뛰어서 등으로, 3)선 자세에서 상대방 팔을 넘어 옆으로 머리넘어 구르기, 4)앞으로 뛰어서 팔짚기
	굳히기: 1)옆에서 양팔 잡아서, 2)무릎 꿇고 머리쪽에서 팔 아래 옷깃을 잡아서, 3)팔과 허벅지를 잡아서 역으로 가로질러
	통증기술: 1)옆에서 굳히기 하다가 다리로 어께 매듭, 2)가로질러 굳히기 하다가 팔꿈치 지렛대, 3)허벅지를 다리꼬아 고정해서 무릎 지렛대
	뒤집기: 옷깃 잡아 1)확 당겨서, 2)밀어서
	뒤꿈치 안에서 잡아 메치기
	팔과 벨트 잡아 앞으로 걸기
	팔과 벨트 잡아 뒤로 되치기
	벨트 잡아 허벅지 넘어 메치기
	누운자세에서 선자세 또는 누운자세의 상대방 공격으로부터 호신술: 1) 다리쪽에서, 2)올라타서, 3)옆에서, 4)머리쪽에서
2. 이론 부문	삼보 용어 (일반 운동 및 특화 운동)
	삼보인의 일반적인 일과
	인체 근골격계 개론

*굳히기, 통증기술, 메치기 시연은 위원회가 정하는 대로 오른쪽 또는 왼쪽으로 수행한다.

부록 5. 제자 자격등급 지정 등급심사기준

제자3급 '제자3단계', 주황색 패치

시험 부문	3년차
	제자3단계
1. 기술 부문	통증기술: 1)옆에서 굳히기 하다가 어께 역매듭, 2)가슴대고 누운 상대방에게 팔꿈치 지렛대, 3)무릎꿇고 팔짚은 상대방의 감아걸기 당한 다리에 무릎 지렛대, 4)앉은 자세에서 종아리를(같은쪽 또는 반대쪽) 겨드랑이로 잡아 아킬레스건 압박
	뒤집기: 1) 위에서 벨트 잡아서 다리를 목에 대고, 2)팔뚝을 안에서 잡아서
	종아리를 밖에서 거꾸로 잡아서 메치기
	밀어서 넘어트리며 양다리 잡아 메치기
	양손으로 팔잡아 뒤꿈치 뒤로 걸기
	밀어서 넘어트리며 종아리로 안에서 감아걸기
	팔과 배쪽 벨트 잡아서 밖에서 되치기
	목과 팔 잡아 종아리 배대고 머리 넘어 메치기
	팔 어께위로 잡아 등 넘어 메치기
	같은쪽 팔과 몸통을 옆에서 잡아 앉으며 가슴 넘어 메치기
	팔을 (같은쪽, 반대쪽) 한손으로, 양손으로 잡혔을 때 호신술
	옷을 잡혔을 때 호신술
2. 이론 부문	세계 여러 민족 전통 무예. 삼보는 여러 무예의 장점을 모은 무예.
	식단 및 수분섭취 개론
	삼보선수 기술무장: 메치기, 통증기술, 굳히기, 타격기, 조르기
	삼보대회의 의미, 목표, 과제. 체급 구분. 삼보 금지 기술.

*굳히기, 통증기술, 메치기 시연은 위원회가 정하는 대로 오른쪽 또는 왼쪽으로 수행한다. 호신술 시연은 한 방향으로만 진행한다.

부록 6. 제자 자격등급 지정 등급심사기준

제자4급 '제자4단계', 녹색 패치

시험 부문	4년차
	제자4단계
1. 기술 부문	통증기술: 1)팔을 양다리로 잡아 팔꿈치 지렛대, 2)가로질러 굳히기 마치고 어께 매듭, 3)뒤에서 올라타서 공격하는 (몸통에 다리를 감아꼬는) 상대방의 발에 지렛대, 4)앉은 자세에서 종아리를 겨드랑이로 잡아 (같은쪽 또는 반대쪽 다리) 종아리 근육 압박
	팔로 하는 조르기: 1)뒤에서 팔뚝으로, 2)뒤에서 어께와 팔뚝으로, 뒤통수 누르며
	밖에서 뒤꿈치 잡아서 비틀어서 메치기
	양다리 잡아서 옆으로 빠지면서 몸통 틀면서 메치기
	다리 잡아 뒤로 걸기
	뒷걸음 쳐서 무릎에 앞으로 후리기
	밖에서 발로 감아걸기
	안으로 내딛으며 안에서 되치기
	종아리로 안에서 받치기
	벨트와 팔 잡아 종아리 배대고 머리 넘어 메치기
	몸통 감아잡고 허벅지 넘어 메치기
	양손으로 옷깃 잡아 등 넘어 메치기
	같은쪽 팔과 몸통을 잡아 가슴 넘어 뒤로 굽혀 메치기
	호신술: 1)앞에서 팔 빼고 몸통을 붙잡혔을 때, 2)앞에서 팔과(양팔과) 몸통을 붙잡혔을 때, 3)뒤에서 팔 빼고 몸통을 붙잡혔을 때, 4)뒤에서 팔과(양팔과) 몸통을 붙잡혔을 때
2. 이론 부문	삼보 종목 및 차이점
	삼보선수 체중조절
	삼보선수 체력특성
	대회 계체 절차

*굳히기, 통증기술, 메치기 시연은 위원회가 정하는 대로 오른쪽 또는 왼쪽으로 수행한다. 호신술 시연은 한 방향으로만 진행한다.

부록 7. 제자 자격등급 지정 등급심사기준

제자5급 '제자5단계', 청색 패치

시험 부문	5년차 제자5단계
1. 기술 부문	통증기술: 1)다리쪽에서 공격하는 상대방에게 팔꿈치 지렛대, 2)다리쪽에서 공격하는 선수에게 양팔로 어께 지렛대, 3)안에서(밖에서) 종아리로 감아걸기 후 앉으면서 무릎 지렛대, 4)올라타서 굳히기 마친 후 다리로 허벅지 매듭, 5)무릎꿇고 팔짚은 상대방 종아리 근육을 같은쪽 종아리로 압박
	도복 옷깃을 이용한 조르기: 1)등 대고 누운 상대방에 올라타서 손바닥이 위로 가게 양팔뚝을 교차하여, 2)등 대고 누운 상대방에 올라타서 손바닥이 아래로 가게 양팔뚝을 교차하여
	무릎꿇고 팔짚은 상대방 양옷깃 잡아 뒤로 뒤집기, 동일하게 다리 넘어 (뒤꿈치에 걸기)
	밖에서 허벅지 잡아 메치기
	양다리 반대로 잡아 메치기
	한다리 잡아 앞으로 걸기
	안에서 후리기
	반대쪽 다리 밖에서 감아걸기
	다리 잡아서 밖에서 되치기
	반대쪽 허벅지로 밖에서 받치기
	양손으로 한팔잡아 안에서 종아리를 허벅지에 대고 머리 넘어 메치기
	머리 잡고 허벅지 넘어 메치기
	팔과 옷깃 잡아 등 넘어 메치기
	앞에서 팔과 몸통 잡아 가슴 넘어 메치기
	호신술: 옆에서, 뒤에서, 앞에서, 팔과 같이 또는 빼고 목 잡혔을 때 (조르기)
2. 이론 부문	삼보 기술 사용의 정당성, 정당방위의 정의
	과훈련 및 과로 예방법
	삼보 심판 규정 - 기술 채점, 경고

*굳히기, 통증기술, 메치기 시연은 위원회가 정하는 대로 오른쪽 또는 왼쪽으로 수행한다. 호신술 시연은 한 방향으로만 진행한다.

부록 8. 제자 자격등급 지정 등급심사기준

제자6급 '제자6단계', 보라색 패치

시험 부문	6년차
	제자6단계
1. 기술 부문	통증 기술: 1)무릎꿇고 양팔짚은 상대방에게 뒤로 앉으며 팔을 양다리 사이로 잡아 팔꿈치 지렛대, 2)가로질러 굳히기 마친 후 양팔로 어께 역방향 지렛대, 3) 휘감기로 메치기 조합기술로 무릎 지렛대로 전환, 4)가로질러 굳히기 마치고 양팔로 허벅지 매듭, 5)아킬레스건 압박 카운터 기술로 상대방의 교차된 다리의 아킬레스건 압박
	도복 옷깃을 이용한 조르기: 1)뒤에서 양옷깃으로, 2)뒤에서 한쪽 옷깃잡고 팔무력화해서
	가슴대고 누운 상대방 양옷깃 잡아 등으로 넘어지면서 뒤집고 상대방 아래 옷깃과 목을 거꾸로 잡아 굳히기로 전환
	밖에서 뒤꿈치 거꾸로 잡아 메치기
	팔과 같은쪽 다리 잡아 '풍차'
	다리를 옆으로 내어 양다리 잡아 메치기
	팔을 겨드랑이로 잡아 뒤꿈치에 앞으로 걸기
	뒤로 후리기
	안에서 발로 감아걸기
	뛰면서 안에서 되치기
	허벅지로 허벅지 안에서 받치기
	팔과 옷깃 잡아 발을 배에 대고 머리 넘어 메치기
	같은쪽 팔과 등쪽 벨트 잡아 허벅지 넘어 메치기
	팔 겨드랑이로 잡아 등 넘어 메치기
	팔과 다리를 안에서 잡아 가슴 넘어 메치기
	팔로 타격 (앞에서, 옆에서, 밑에서, 휘둘러, 몸을 틀며), 주먹으로, 손바닥 아랫부분으로, 손바닥으로, 손가락으로, 팔꿈치로
	다리로 타격 (앞에서, 옆에서, 밑에서, 몸을 틀며), 무릎으로, 발 끝으로, 발 모서리로, 뒤꿈치로
2. 이론 부문	국가삼보연맹: 설립역사, 지도부, 국제 무대에서 자국 선수 성적, 유명삼보선수
	스포츠 식단과 건강보조제
	대회에 참가하는 선수의 권리와 의무

*굳히기, 통증기술, 메치기 시연은 위원회가 정하는 대로 오른쪽 또는 왼쪽으로 수행한다.
호신술 시연은 한 방향으로만 진행한다.

부록 9. 마스터 자격등급 지정 등급심사기준

마스터1급 '마스터 후보', 갈색 패치

시험 부문	7-8년차
	마스터 후보
1. 기술 부문	통증 기술: 1)무릎꿇고 양팔짚은 상대방에게 양다리로 팔꿈치 지렛대, 2)다리쪽에서 공격하는 상대방에게 다리로 어께 역매듭, 3)팔을 양다리로 눌러 팔뚝으로 이두근 압박, 4)종아리 근육 압박으로 전환한 후 무릎꿇고 양팔짚은 상대방에게 양허벅지 지렛대, 5)옆에서 굳히는 중 상대방이 종아리로 허벅지 감아걸기로 (또는 다리로 머리를 밀어내며) 방어시도 시 허벅지 매듭, 6)무릎꿇고 양팔짚은 상대방에게 반대쪽 종아리로 종아리 근육 압박
	다리쪽에서 공격하는 상대방에게 다리로 거는 조르기 기술
	다리와 반대쪽 팔 잡아 메치기
	팔과 반대쪽 다리 잡아 '풍차'
	양다리를 번갈아가며 잡아 메치기
	무릎에 앞에서 걸기
	걸음에 맞춰서 옆으로 후리기
	휘감기
	팔 겨드랑이로 잡아 뒤로 되치기
	'망아지': 종아리로 양허벅지 받치기
	다리 잡아 허벅지 넘어 메치기
	양 옷깃 잡아 등넘어 메치기
	밖에서 팔과 다리 잡아 가슴 넘어 메치기
	상대방이 팔로 타격할 때 호신술: 팔로 (쳐내기, 블로킹, 받치기, 잡기), 몸으로 (다이빙, 회피), 다리로 (접근, 후퇴, 쪼그리기)
	상대방이 다리로 타격할 때 호신술: 팔로 (쳐내기, 블로킹, 받치기, 잡기), 몸으로 (다이빙, 회피), 다리로 (쳐내기, 블로킹, 받치기, 접근, 후퇴, 쪼그리기)
2. 이론 부문	비치삼보 심판규정
	도핑 및 초래되는 결과
	훈련 계획 수립, 강도 조절
	삼보 심판단, 심판의 의무

*삼보기술, 호신술 시연은 한 방향으로만 진행한다.

부록 10. 마스터 자격등급 지정 등급심사기준

마스터2급 '마스터', 흑색 패치

시험 부문	9-10년차
	마스터
1. 기술 부문	통증기술: 1)선 자세에서 다리를 쳐내며 앉아 팔꿈치 지렛대, 2)무릎꿇고 양팔짚은 상대방에게 양다리로 어께 매듭 (정방향, 역방향), 3)위에서 종아리를 대고 상대방의 팔을 양다리로 눌러 이두근 압박, 4)안에서 되치기로 위협해서 선 자세에서 굴러 무릎 지렛대로 전환, 5)앉은 자세에서 다리를 겨드랑이로 잡아 아킬레스건 압박 위협을 한 후 다리로 허벅지 매듭, 6)다리쪽에서 공격하는 상대선수에게 같은쪽 종아리로 종아리 근육 압박
	다리로 조르기: 무릎꿇고 양팔짚은 상대방에게 굴러서
	양팔로 팔 잡아 휘둘러 메치기
	옆으로 뒤집어 던지기
	역풍차
	양다리 엇잡아 메치기
	넘어지면서 앞으로 후리기
	같은 다리 종아리로 안에서 감아걸기
	팔을 겨드랑이로 잡아 밖에서 되치기
	한다리에 '가위'
	걸으며 발로 받쳐 머리 넘어 메치기
	허벅지 넘어 옆으로 메치기
	교차된 양팔 잡아 등 넘어 메치기
	휘감아 가슴 넘어 메치기
	상대방 호송법: 손가락, 손, 팔뚝 지렛대로, 손, 팔뚝, 어께 매듭으로, 옷, 목, 다리를 잡아
	두 명이 같이 상대방을 호송하는 경우 협동법 (여러가지 방법)
2. 이론부문	국제삼보연맹: 세계 삼보 발전에 있어 피아스의 역할
	도핑방지법령
	특정 대회 준비 계획 수립방법
	삼보 심판 규정 - 선수 퇴장 및 실격

*삼보기술, 호신술 시연은 한 방향으로만 진행한다.

부록 11. 마스터 자격등급 지정 등급심사기준

마스터3급 ‘그랜드마스터’, 버건디색 패치

시험 부문	11-12년차
	그랜드마스터
1. 기술 부문	통증기술: 1)비틀어 상대방 균형을 흐트리고 뛰어서 팔꿈치 지렛대로 전환, 2)무릎꿇고 양팔짚은 상대방에게 굴러서 다리로 어께 역매듭, 3)‘가위’ 메치기 후 무릎 지렛대 (한쪽 또는 양쪽), 4)다리잡고 메치기한 후 선 자세에서 돌아서 허벅지(양허벅지) 매듭, 5)다리잡아 메치기하고 가로질러 걸어 가슴으로 뒤집은 다음 아킬레스건 압박
	조르기 복합기술
	양팔로 팔을 거꾸로 잡아 휘둘러 메치기
	앞으로 뒤집어 던지기
	목과 다리 잡아 풍차
	상대방을 뒤로 던지면서 양다리 잡아 메치기
	가져다 옆으로 후리기
	뒤에서 종아리로 감아걸기
	다리 잡아 뒤로 되치기
	양다리에 가위
	가로질러 누우며 발을 배 대고 머리 넘어 메치기
	허벅지 넘어 메치기 (역방향)
	등 넘어 메치기 (역방향)
	허벅지로 받쳐서 가슴 넘어 메치기
	몽둥이로 무장한 상대방이 공격할 때 호신술
	칼로 무장한 상대방이 공격할 때 호신술
	권총으로 무장한 상대방이 공격할 때 호신술
2. 이론부문	국제 스포츠 운동. 국제 스포츠 운동에서 삼보의 위치
	컴벳삼보 심판규정의 특징
	미래지향적 삼보 선수 훈련 계획수립법
	삼보 대회 수석심판단

*삼보기술, 호신술 시연은 한 방향으로만 진행한다.

부록 12. 등급심사 시험 채점 기준

부문		각 기술 점수		
		5 점	4 점	3 점
기술 부문	1. 낙법	온전한 시전, 올바른 충격 완화 및 웅크림	불완전 시전, 충격 완화 및 웅크림 실수	기술 실패, 충격 완화 및 웅크림 없음
	2. 누운 자세 기술	정확한 자세 고정, 확실한 통증 또는 조르기 효과	자세 고정 실수, 부족한 통증 또는 조르기 효과	자세 고정 없음, 없거나 잘못된 통증 또는 조르기 효과
	3. 선 자세 기술	올바른 메치기 단계 구성, 올바른 힘 방향, 균형 유지	메치기 단계 구성 실수, 힘 방향 실수, 불안한 균형	메치기 단계 누락, 잘못된 힘 방향, 균형 상실
	4. 타격 기술	올바른 타격 기술 단계 구성	타격 기술 단계 구성 실수	잘못된 타격 기술 단계
	5. 호신술	올바른 기술 단계 구성, 올바른 힘 방향, 균형 유지	기술 단계 구성 실수, 힘 방향 실수, 불안한 균형	기술 단계 누락, 잘못된 힘 방향, 균형 상실
이론 부문	6. 삼보 역사	정확하고 누락된 내용이 없는 답변	부정확한 답변	잘못된 답변
	7. 삼보 규칙	정확하고 누락된 내용이 없는 답변	부정확한 답변	잘못된 답변
	8. 삼보 선수 훈련	정확하고 누락된 내용이 없는 답변	부정확한 답변	잘못된 답변
	9. 삼보 선수 훈련의 생물학적 기반	정확하고 누락된 내용이 없는 답변	부정확한 답변	잘못된 답변

부록 13. 코치 자격등급 지정 등급심사기준

코치1급 '코치1단계', 정사각형 계급장

	기술 부문 (기술 시연)*
1.	낙법
2.	누운 자세 삼보 기술
3.	선 자세 삼보 기술
4.	붙잡기, 타격에 대응하는 호신술
5.	선 자세 기술: 여러가지 시전 방안
6.	누운 자세 기술: 여러가지 시전 방안
* 실기 시험은 10개 문항으로 구성된 시험 질문지를 뽑아 치르며 첫 4개 부문 각 2개 문항, 5번과 6번 부문 각 1개 문항으로 구성된다.	

	이론 부문 (필기 시험)*
1.	삼보 기술 분류
2.	삼보 역사
3.	삼보 심판 규정
* 필기 시험은 10개 문항으로 구성된 시험 질문지를 뽑아 치르며 1번 부문 6개 문항, 2번과 3번 각 2개 문항으로 구성된다.	

	코치 활동 평가 (등급심사활동 결과)*
1.	제자1급 취득한 제자 최소 20명
2.	제자2급 취득한 제자 최소 15명
3.	제자3급 취득한 제자 최소 10명
4.	제자4급 취득한 제자 최소 5명
* 참가자 등록 시 등급심사시험 결과서 사본을 제출한다	

코치1급 자격등급 부여 등급심사 진행을 위해 국가삼보연맹은 국가코치세미나를 조직한다.

국가코치세미나는 모국어로 진행한다.

등급심사기준은 모국어로 공지한다.

부록 14. 코치 자격등급 지정 등급심사기준

코치2급 '코치2단계', 오각형 계급장

	기술 부문 (기술 시연) *
1.	낙법
2.	누운 자세 삼보 기술
3.	선 자세 삼보 기술
4.	붙잡기, 타격, 무장공격에 대응하는 호신술
5.	기술 조합
* 실기 시험은 10개 문항으로 구성된 시험 질문지를 뽑아 치르며 1번 부문 1개 문항, 2~4번 각 2개 문항, 5번 3개 문항으로 구성된다.	

	이론 부문 (필기 시험) *
1.	삼보 기술 분류
2.	삼보 심판 규정
3.	삼보 대회 조직 및 진행 규정
* 필기 시험은 20개 문항으로 구성된 시험 질문지를 뽑아 치르며 1번 부문 10개 문항, 2번 7개 문항, 3번 3개 문항으로 구성된다.	

	코치 활동 평가 (등급심사활동 결과) *
1.	제자1급 취득한 제자 최소 30명
2.	제자2급 취득한 제자 최소 20명
3.	제자3급 취득한 제자 최소 15명
4.	제자4급 취득한 제자 최소 10명
5.	제자5급 취득한 제자 최소 5명
* 참가자 등록 시 등급심사시험 결과서 사본을 제출한다	

코치2급 자격등급 부여 등급심사 진행을 위해 국제삼보연맹은 국제코치세미나를 조직한다.

국제코치세미나는 영어로 진행한다.

등급심사기준은 4개국어로 (영어, 프랑스어, 스페인어, 러시아어) 공지한다

부록 15. 코치 자격등급 지정 등급심사기준

코치3급 '코치3단계', 원형 계급장

	기술 부문 (기술 시연)*
1.	낙법
2.	선 자세, 누운 자세 삼보 기술
3.	붙잡기, 타격, 무장공격에 대응하는 호신술
* 실기 시험은 10개 문항으로 구성된 시험 질문지를 뽑아 치르며 1번 부문 1개 문항, 2번 6개 문항, 3번 3개 문항으로 구성된다.	

	이론 부문 (구두 답변)*
1.	삼보 기술 분류
2.	삼보 심판 규정
3.	삼보 선수 훈련의 특징
4.	삼보 대회 조직 및 진행 규정
* 구두 시험은 10개 문항으로 구성된 시험 질문지를 뽑아 치르며 1번과 2번 부문 각 3개 문항, 3번과 4번 각 2개 문항으로 구성된다.	

	코치 활동 평가 (등급심사활동 결과)*
1.	제자1, 2, 3급 취득한 제자 최소 40명
2.	제자4, 5급 취득한 제자 최소 30명
3.	마스터1, 2급 취득한 제자 최소 5명
* 참가자 등록 시 등급심사시험 결과서 사본을 제출한다	

코치3급 자격등급 부여 등급심사 진행을 위해 국제삼보연맹은 국제코치세미나를 조직한다.

국제코치세미나에서 각 부문 시험만 진행하며 즉 세미나 참가자 등록 직후 각 부문 시험이 진행되며 바로 결과를 집계하여 발표한다.

등급심사기준은 영어로 공지되며 이론 시험은 구두 답변으로 치른다.

부록 16. 선수, 코치 자격등급 지정 등급심사 참가비

제자, 마스터 등급

경력	단계 명칭	등급		패치 색상	참가비
1 년차	제자1단계	제자	제자1급	백색	10달러
2 년차	제자2단계		제자2급	황색	10달러
3 년차	제자3단계		제자3급	주황색	20달러
4 년차	제자4단계		제자4급	녹색	20달러
5 년차	제자5단계		제자5급	청색	30달러
6 년차	제자6단계		제자6급	보라색	30달러
7-8 년차	마스터 후보	마스터	마스터1급	갈색	50달러
9-10년차	마스터		마스터2급	흑색	70달러
11-12년차	그랜드마스터		마스터3급	버건디색	100달러

등급심사 참가비 분배 구도:

- 60%는 등급심사위원회 앞으로
- 10%는 삼보 도장 앞으로
- 30%는 피아스로, 국가삼보연맹은 연말에 피아스로 선수 1명당 10% 추가 납부

코치 등급

수준	등급	표식	참가비
국가수준	코치1급	정사각형	100달러
국제수준	코치2급	정오각형	150달러
	코치3급	원형	200달러